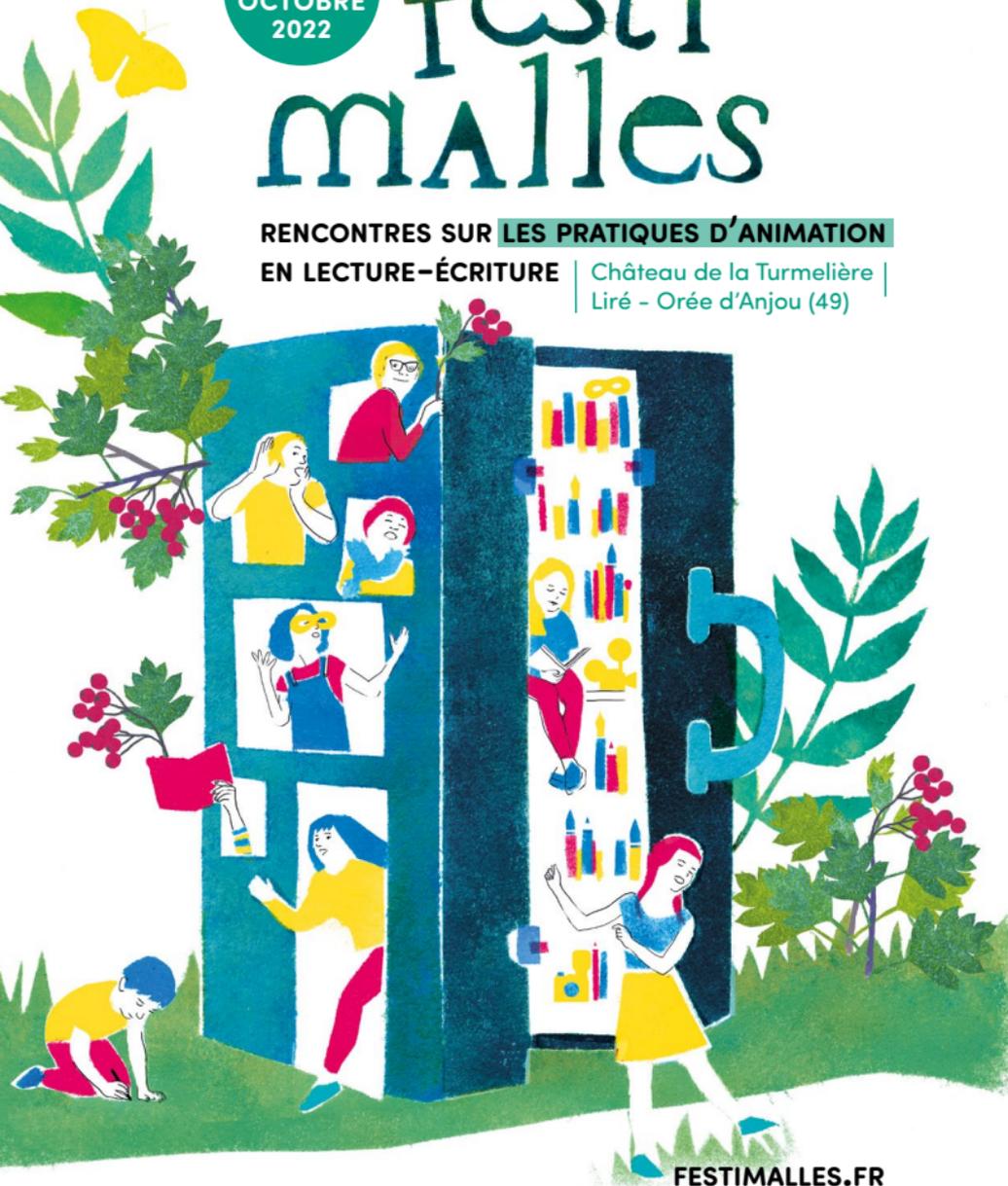


12.13.14
OCTOBRE
2022

festi' malles

RENCONTRES SUR **LES PRATIQUES D'ANIMATION**
EN LECTURE-ÉCRITURE

Château de la Turmelière |
Liré - Orée d'Anjou (49)



FESTIMALLES.FR



Un événement à destination des médiateurs du livre bénévoles et salariés dans tous domaines confondus. C'est un temps de découvertes, de réflexions, de partages et de rencontres, pour faire connaître et valoriser les différents outils d'animation lecture-écriture des Pays de la Loire.

MERCREDI **12 OCTOBRE** **UNE JOURNÉE POUR** **PETITS ET GRANDS**

9H30-11H30

ATELIERS PETITE ENFANCE

Trois ateliers pour les assistantes maternelles et les 0-3 ans du Relais Petite Enfance d'Orée d'Anjou. Plus de détails sur le site internet.

14H30-16H30

ATELIERS **INTERGÉNÉRATIONNELS**

Sept ateliers pour les enfants des centres de loisirs environnants et des bénévoles de Lire & Faire Lire. Plus de détails sur le site internet.

16H30-17H

GOÛTER

18H-20H15

BALADE SUR LES PAS **DE JOACHIM DU BELLAY** **ET PIQUE-NIQUE**

Une soirée conviviale lectures, écritures et jeux aux côtés du poète natal.

Vous pouvez apporter votre pique-nique ou réserver un panier-repas tout en participant à la soirée.

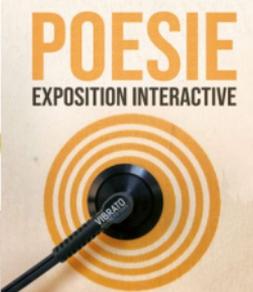
20H30

SPECTACLE CONTE

« *La leçon de français* » de **Pépito Matéo**, au Théâtre St Pierre (Liré)

Le conteur d'histoires Pépito Matéo nous convie à partager son goût pour le langage, l'ambiguïté des mots et les malentendus. Un témoignage sensible sur l'humanité.

Proposé par Scènes de Pays
scenesdepays.fr



EN AMONT DU FESTIVAL

Pour l'édition 2022 Festi'Malles se déplace dans les écoles : les 10 et 11 octobre une dizaine d'ateliers, autour de toutes les formes du livre, auront lieu dans les écoles d'Orée d'Anjou.

LES EXPOSITIONS

Trois expositions embelliront encore un peu plus cette huitième édition. Vous pourrez admirer l'exposition *Sous mes pieds* par l'illustratrice nantaise **Emmanuelle Housais**, un format généreux avec des planches d'illustration qui invitent à sensibiliser les enfants sur la biodiversité.

| Par la Communauté de Communes du Pays d'Anenis.

Venez également découvrir l'exposition sensorielle et interactive *Vibrato - les ateliers poétiques*, elle vous invite à naviguer en poésie, tous les sens en éveil.

| Par la Bibliothèque Départementale de la Vendée.

Olive Martin et **Patrick Bernier** seront présents avec leur œuvre *Le départeur*, une sculpture-métier-à-tisser source d'échanges.

| En partenariat avec le MAT, Centre d'art contemporain du Pays d'Anenis.

UN ESPACE CAFÉ LIBRAIRIE CONVIVIAL

Pour boire un café en discutant d'engagement littéraire, tout en retrouvant les livres fréquentés pendant les ateliers, un espace librairie vous est ouvert sur le site du festival !

Vous y retrouverez les deux librairies de notre territoire : **Plume et Fabulettes** (Ancenis) et **ParChemins** (Saint Florent le Vieil).

PENDANT LE FESTIVAL...

L'Annexe est de retour à Festi'Malles !

Avec, comme à chaque édition, la mission de favoriser la rencontre et l'expression des festivaliers dans la convivialité, la joie et le plaisir d'échanger sur ce qui nous rassemble. Ouvrez l'œil, affûtez vos mines et vos idées, les machines d'expression éparpillées dans le festival attendent vos impressions de festivaliers, vos trouvailles et vos opinions à partager sur l'écriture et la lecture.

JEUDI 13 OCTOBRE

9H30-12H ATELIERS DE FORMATION ADULTES

Voyage entre la page et l'image

par **Community VideoBox**

Venez vous emparer des outils qui guident l'œuvre littéraire vers sa version cinématographique. Plus universels que vous ne l'auriez cru !

Les arts visuels au service des animations lecture-écriture

par **Les Tables des matières**

Découverte et expérimentation d'outils permettant de mettre les arts visuels et les pratiques artistiques au service de la lecture et de l'écriture.

Monotype, mémoire de paysage

par **Kelig Hayel**
Réalisation d'un monotype pour raconter le paysage à travers l'écorce des arbres. Une technique d'impression sans gravure qui produit un tirage unique.

Le livre et le tout-petit

par **Toile d'éveil**

Du babil aux premiers mots : la pensée du jeune enfant s'élabore. Dans ce moment si intense, comment l'accompagner pour qu'il s'approprie l'objet-livre et qu'il entre pleinement dans le monde des mots et des images ?

Poésie vivante, voix, corps et texte

par **Appelle-moi poésie**
Dire un poème, c'est s'adresser

à quelqu'un. Comment incarner mes mots pour qu'ils traduisent ma sensibilité, ma personnalité, mon état d'esprit ? Utilisons la vidéo pour travailler la voix, le regard et le corps.

ALPHAbula© par **SCéNOtopic**

ALPHAbula est un terrain de jeux de 6m² qui permet de désacraliser le rapport à l'écrit et d'animer des temps d'échanges participatifs autour des plaisirs du langage.

Le conteur et l'imaginaire

par **Pépito Matéo**

Réflexion sur les enjeux du conte, sa construction, la symbolique et le travail sur les images, pour mettre le pied à l'étrier, prendre la parole et raconter. Invention d'un conte à plusieurs.

Lecture animée

par **la C^{ie} Mano & co**

Ajouter à une lecture un brin de fantaisie ! Les histoires prennent vie grâce à des décors, des objets amusants, des personnages en papier et autres bricoles.

J'entends des voix

par **Benoît Broyart**

Qui parle en nous ? Quelles sont ces voix ? Combien sont-elles ? Est-il possible de les dompter au moins en partie ? Bienvenue dans l'atelier d'un écrivain.



Fais-moi signe

par Livre'S et Valérie Michel

Comment la langue des signes peut soutenir la création d'un moment poétique et musical avec des petits et tout-petits.

Café DYS.cutons « DYS moi tout » par les Éditions ZTL ZéTooLu

Echanger autour du préfixe « dys », sur les apprentissages du quotidien, l'école et le devenir. Parler de lecture confortable et de lecture plaisir. Partager des dys-astuces...

14H-18H FORUM DES PRATIQUES ET DES EXPÉRIENCES

Le forum des pratiques et des expériences vise à la mise en réseau des différents médiateurs du livre des Pays-de-la-Loire et à la circulation des idées et des outils créés. Sur des créneaux de 30 minutes, chaque intervenant présente une expérience ou un outil puis en discute avec le public.

Forum des pratiques

Malle égalité Femmes-Hommes (BiblioPôle 49), Malle Handi'Kit - la déficience visuelle (BiblioPôle 49), Mémoire de paysage (Kelig Hayel),

Les droits culturels des personnes en pratique ? (Ana Igluka), La Malle à mille têtes (Livre'S), Histoires contées avec raconte-tabliers et cubes à histoires (Estelle Rousseau), Dys-moi tout (Éditions ZTL ZéTooLu), Mallette Fabula (Les Tables des Matières).

Forum des expériences

Projet L'œil du monde (Association L'œil du monde), TOC TOC TOC, et si on ouvrait la porte à la poésie ? (Appelle-moi poésie), La Petite générale (C^{ie} Mano & Co), Premières Pages en Vendée (Bibliothèque départementale de Vendée), Les ateliers de confluences (Community VideoBox), Formation atelier d'écriture : pratiques et recherches (CREPS).

18H30 INAUGURATION COCKTAIL

20H30 SPECTACLE CONTE

« La leçon de français » de Pépito Matéo, au Théâtre St Pierre (Liré)

Le conteur d'histoires Pépito Matéo nous convie à partager son goût pour le langage, l'ambiguïté des mots et les malentendus. Un témoignage sensible sur l'humanité.

Proposé par Scènes de Pays
scenesdepays.fr



VENDREDI 14 OCTOBRE

9H-9H45

PRÉSENTATION DU DÉPARLEUR

par Olive Martin et Patrick Bernier

Œuvre réalisée à l'aide d'un métier à tisser nomade construit à partir d'un échafaudage.

Venez découvrir le lipogramme tissé durant le festival.

10H-12H15

CONFÉRENCE

Tous des médiateurs ?

par Jean-Marie Ozanne

Tous au service de la lecture ? Auteur.trice, éditeur.trice, diffuseur, distributeur, libraire, bibliothécaire, médiateur.trice et lecteur.trice, voici une liste non exhaustive des acteurs du livre, chacun.e dans son rôle, mais tous avec ses enthousiasmes, ses risques, ses contraintes, ses joies et ses ennuis.

Qui fait quoi ? Dans quel cadre ? Avec quelle politique ?

Mais surtout pour quel avenir ?

13H45 CAFÉ BILAN DU FESTIVAL

Restitution collective et ludique de la vie du festival

14H30-17H

ATELIERS DE FORMATION ADULTES

Réaliser un film en stop-motion par Creative Maker

Une technique d'animation d'objets immobiles créant l'illusion du mouvement !

La ville imaginaire par Ana Igluka du Collectif Thermogène

Penser à une personne importante pour soi. Trouver les mots, les couleurs et les formes pour la décrire. Elle devient une des maisons de notre Ville Imaginaire... Développer la créativité tout en trouvant sa place dans un groupe.

Du Bellay au fil des mots, au fil de l'eau

par Frédérique Deneux

Atelier proposant un travail autour de l'écriture et l'imaginaire.

Une invitation au voyage autour du thème de la Loire et du temps.



Raconter aux jeunes enfants

par **Estelle Rousseau**

Créer un temps d'animation autour des albums, pour les 0-6 ans à l'aide de supports comme le raconte-tablier et le cube à histoires, en alternant avec des comptines, chansons, instruments sonores.

Le livre, codex, etc !

par **Amélie Doussot**

Réalisation de carnets atypiques avec une artiste relieuse.
Réflexion sur l'influence du support sur son contenu et apprentissage de techniques simples de reliure.

Atelier de lecture

par **Bernard Bertonnière**

Découverte et partage de textes brefs appartenant à la littérature de tous les temps et de tous les pays.

Le kamishibai sort du cadre

par **Amandine Momeceau**

Réalisation d'une histoire en kamishibai avec des images en papier découpé.
S'amuser avec l'image qui va s'ouvrir, se déplier, se déplacer...

Stimuler sa créativité

par **la parole et les mots**

par **Florentine Rey**

Présentation d'outils et de dispositifs pour mener des ateliers qui stimulent l'écriture et la créativité.

Comment présenter un roman jeunesse ?

par **Nantes Livres Jeunes**

Jouer avec les points de vue, piocher des mots... S'amuser à renouveler les présentations de romans afin de susciter l'envie de lire.

Poésures et peinteries

par **Hélène Cohen Solal**

Un atelier qui « filoché » pour ne pas laisser le vieux démon de la page blanche nous couper du désir de peindre, d'écrire, de dire. Réalisation d'un recueil collectif.

PENSEZ À VOUS INSCRIRE !

Dans la limite des places disponibles pour les repas, l'hébergement, les ateliers et les soirées...

sur **FESTIMALLES.FR**

Dès le 16 mai.



Lieu natal du poète Joachim du Bellay, la Turmelière est un centre de la Ligue de l'Enseignement, mouvement d'éducation populaire.

Ce domaine est depuis plus d'une vingtaine d'années un site permanent d'initiation aux pratiques littéraires.

L'exploration de la littérature, de la nature et du sport s'y conjuguent avec plaisir.

Lieu d'accueil d'auteurs en résidence, la Turmelière reçoit, tout au long de l'année, des enfants en classes de découverte, en vacances ou en clubs (écriture, nature ou multisport), des stages de formations, des particuliers, etc.

CONTACT :

Association La Turmelière

Liré 49530 - Orée d'Anjou

02 40 09 15 16

assoturmeliere@laligue44.org

www.turmeliere.org

Jasmine Hiltcher

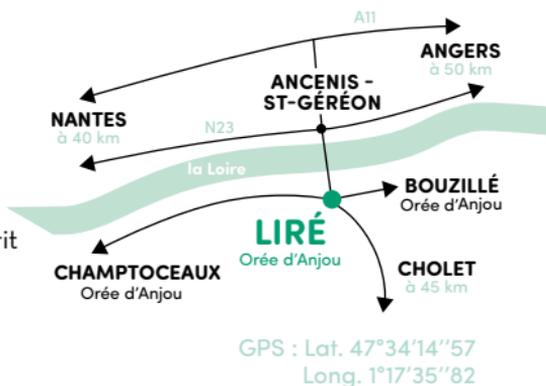
Médiatrice du livre et de l'écrit

jhiltcher@laligue44.org

Eve Marais

Service civique

emarais@laligue44.org



Coordonné par...



**Inscriptions et informations
détaillées sur FESTIMALLES.FR**

Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux



Avec la participation de...



Le programme est susceptible d'évoluer en fonction du contexte et des mesures sanitaires.