

festi' malles

RENCONTRES SUR LES PRATIQUES D'ANIMATION EN LECTURE ÉCRITURE



gratuit

7 • 8 • 9
octobre 2026

Château de la Turmelière
Liré - Orée d'Anjou (49)

festimalles.fr

Avec la participation de

 **PREFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE**

 **RÉGION ACADÉMIQUE
PAYS DE LA LOIRE**

Délégation régionale académique
 à la jeunesse, à l'engagement et aux sports

 **BibhoPôle**

 **anjou**

 **Loire
Atlantique**

 **SÉRIES
d'ANJOU**

 **M
massep**

 **compa**

 **Cité d'Agne**

 **sofia**

 **Fondation
pour le
Crédit Mutuel**

 **Agorade La Sirene
pour
l'ÉCRITURE**

Coordonné par

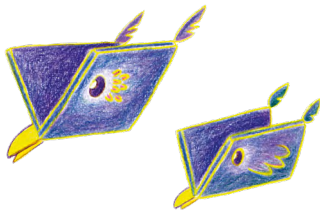
**CHÂTEAU
DE LA TURMELIÈRE**
Agriculture - nature - culture

la ligue de
enseignement
Agorade La Sirene

festi' malles



Festi'Malles, un festival à destination des médiateur-ices du livre, de celles et ceux (professionnel-les comme bénévoles) qui font vivre le livre, sous toutes ses formes, auprès de différents publics. Cet évènement est un temps de découvertes, de réflexions, de partages et de rencontres, d'expérimentations, de diffusion et de valorisation des outils d'animation lecture-écriture des Pays de la Loire.



En continu

Les expositions

Venez découvrir les créations réalisées par les écoles d'Orée d'Anjou et les expositions d'artistes du festival.

« **Monstres & gribouillis** »

Des créations originales de l'artiste [Marjolaine Leray](#).

« **Avec eux, différents mais pas que** »

Un projet de [Marine Brangeon](#) (aide-soignante-médiatrice).

Créations d'enfants

Exposition des réalisations des élèves des écoles d'Orée d'Anjou.

« **Le grand démallage** »

(Re)découverte des malles d'animation lecture et écriture à l'origine du festival.

Un espace café

librairie-ludique convivial

Boire un café, prendre un verre, tout en retrouvant les ouvrages présentés en atelier et en découvrant bien d'autres, c'est possible ! La [librairie ParChemins](#) (Saint Florent le Vieil), la [ludicaire le Dé Niché](#) (Champptoceaux) et une brasserie locale vous partageront leur passion. Un bonus 10^e édition : une sélection de livres « coup de cœurs des éditeur-ices de la région », en collaboration avec [Coll.LIBRIS](#), le collectif d'éditeur-ices des Pays de la Loire.

Tous les jours de 13h30 à 14h15

Questions d'animation :

parlons-en ensemble !

Un moment d'échanges entre festivalier-es médiateur-ices autour de leurs pratiques et questionnements du quotidien.

Rendez-vous à l'espace convivial du festival, autour d'une boisson.

Mercredi 7 octobre

Une demi-journée pour petits et grands.

14h30-17h30

Ateliers intergénérationnels

Découvrir et faire ensemble ! Des ateliers pour les enfants, les familles, les centres de loisirs, les structures petite enfance, etc. Chacun-e est invité à écouter des histoires, à jouer avec les mots grâce aux bénévoles de **Lire et Faire Lire** et de **Terres d'écritures**, ou encore transformer les plantes à couleurs qui sont juste sous nos pieds en encres et créer grâce aux techniques de **Marine Suire**, l'illustratrice de cette 10^e édition !

Tout public.

Plus de détails sur le site internet.

À partir de 18h

Pique-nique poétique

Partageons, autour d'un repas, un moment poétique dans ce lieu inspirant. Possibilité de réserver un panier-repas auprès de la Turmelière.

20h30

Spectacle Longitude Loire

Par la Cie Bulles de zinc

En partenariat avec Scènes de Pays – Scène conventionnée des Mauges

De sa source à son estuaire, Erwan Martinerie et Emmanuel Lambert racontent la Loire en musique et récit, son histoire et sa géographie, sa beauté sauvage, ses luttes et sa poésie.

Lieu : Salle Polyvalente (Plessis Curé)

Liré 49530 ORÉE D'ANJOU

Gratuit pour les festivalier-es, inscription nécessaire.



Les ateliers et rencontres de **Festi'Malles** sont **gratuits**, sur inscription. Repas et hébergement possibles sur place, payants et sur réservation.

En amont du festival

Formation et animations autour des malles pédagogiques fondatrices de Festi'Malles, en partenariat avec la Ligue de l'enseignement (FAL44) et Nantes Livres Jeunes.

Dans les écoles : des ateliers autour du livre sous toutes ses formes, pour des élèves de classes élémentaires d'Orée d'Anjou.

En bibliothèque : « Jeu d'écriture et étrange poésie » Un atelier d'écriture ouvert à toutes et tous, animé par Emmanuel Lambert (auteur, metteur en scène et comédien) – Cie Bulles de Zinc. En partenariat avec Scènes de Pays – Scène conventionnée des Mauges et le réseau de lecture publique d'Orée d'Anjou.

Avec le Relais Petite Enfance

d'Orée d'Anjou : animation d'une malle pédagogique destinée aux plus petits.

Plus d'informations sur le site internet.



Jeudi 8 octobre

9h30-12h

Ateliers de formation adultes

Écriture créative, nouveaux récits et dialogue citoyen

Par Alizée Gau

Comment aborder la question des enjeux (sociétaux, environnementaux) en atelier d'écriture, de façon juste, apaisée et participative ?

Théâtre d'ombres

Par Les ateliers de Marion

Découvrir et réaliser un petit théâtre d'ombres pour ouvrir la porte à de nouvelles histoires.

Les vieux livres nous racontent des histoires !

Par Amandibule

Déchirer, découper, percer, coller, de vieux romans et en faire des paysages poétiques. Recycler de vieux livres et créer en racontant des histoires.

Polar : quelles médiations ?

Par Fondu au noir

Comment se servir de la popularité du polar, genre souvent apprécié, pour créer du lien, imaginer des médiations et valoriser un fonds (livres, films, musique) ?

Gribouillages pour tous !

Par Marjolaine Leray

Gribouillages, patouillages, dessins maladroits et beaux. Faire le plein de recettes pour bien rater ou mal réussir des dessins vivants et rigolos.

Slam de Poésie, écrire et dire

Par Ogma Oralité

Comment écrire et interpréter facilement un texte. Apprendre à développer son intonation, son regard, sa gestion de la voix, du stress...

Initiation à la vannerie de papier

Par Papiers de soi

Réalisez une création selon les techniques ancestrales de la vannerie, à partir de papier journal de récupération.

Atelier de philosophie

Par Mind Up Maison de la philosophie

Quand la pensée de chacun·e rencontre celle qui se crée dans le groupe, l'atelier de philosophie permet de grandir en humanité.





La moulinette à histoires

Par Cie Ago go !

À partir d'objets trouvés sur le chemin, chacun-e développera sa créativité, tâtonnera, expérimentera, pour partager des rêves éveillés et devenir un-e raconteur-se d'objets.

Livres et bébé-signe pour les tout-petits

Par À La Belle Lurette

Pour toute personne désireuse d'explorer la littérature jeunesse avec un très jeune public et expérimenter la communication gestuelle, les signes, pour les tout-petits.

Atelier d'écriture « Écrire la Loire » avec Emmanuel Lambert

Par Cie Bulles de Zinc

En partenariat avec Scènes de Pays – Scène conventionnée des Mauges

L'auteur, metteur en scène et comédien Emmanuel Lambert, vous accompagne lors d'un atelier d'écriture sensible pour exercer sa plume à décrire le fleuve, avec poésie.

14h30-17h30

Forum des pratiques et des expériences

Une demi-journée de mise en réseau des médiateur-ices du livre des Pays de la Loire, de circulation d'idées et d'outils créés. En 30 minutes environ, chaque intervenant-e présente une expérience ou un outil puis échange avec le public.

Seront présent-es :

L'Association des librairies Indépendantes en Pays de la Loire (Dispositif « Jeunes en librairies »), Les ateliers de Marion (Illustrer par le recyclage), le BiblioPôle (MD49) (Lecture musicale et malle pédagogique « Zic et zen »), la Bibliothèque Départementale de Loire-Atlantique et le réseau Biblio'Fil (projet « Des livres à soi »), Groupement Français Éducation Nouvelle (Création et éducation populaire), la Ligue de l'Enseignement Pays de la Loire (Aux livres et cætera), Le Grand Lieu du Conte (présentation), Marine Brangeon (projet « Créer ensemble, même différents »), la médiathèque l'Echappée (Valorisation des éditions locales, expériences et sélections), OGMA Oralité (la poésie, le slam partout, pour toute.s), La voix est livres (albums jeunesse en EHPAD), L'atelier décousu (médiation et handicap visuel).

Planning détaillé disponible sur le site internet.

À partir de 18h

Inauguration - apéritif dînatoire

20h30

Bal littéraire au château : Festi'Bal !

Le comité de pilotage du festival vous propose de célébrer cet anniversaire en dansant ! Guidé-e-s par la compagnie Histoire de bal, laissez-vous entraîner par la mélodie des mots...



Vendredi 9 octobre

La 10^e édition du festival est l'occasion, à travers deux tables rondes, de retracer le chemin parcouru et d'envisager la médiation de demain.

Moderation : Sylvie DOUET
Intervenant·es : acteur·ices et médiateur·ices du livre.

Plus de détails sur le site internet.

9h30-10h30

L'œil dans le rétro

Quels sont les projets nés de rencontres et de partenariats à Festi'Malles ? D'ailleurs, comment est-il né ? Avec quelles ambitions ? Retour en mots et en images sur les personnes et les idées qui ont fait grandir la médiation du livre.

10h45

Interlude Lecture musicale

Par des bénévoles de Lire et Faire Lire

11h15-12h15

Regards et perspectives

Un échange sur l'évolution des pratiques de médiation au fil du temps. Quels changements observés dans les pratiques de médiations et dans les attentes des publics ? Que souhaitons-nous pour la lecture et l'écriture aujourd'hui et demain ?

13h30

Café bilan du festival

14h15-17h

Ateliers de formation adultes

L'album, un vecteur de partage pour les familles allophones ?

Par l'Afalac

Quels sont les enjeux éducatifs, culturels et citoyens liés à la lecture plurilingue ? Découvrir les rallyes-lecture multilingues et l'universalité des contes.

Écrire : un (en)jeu collectif

Par l'Annexe

Jouer pour écrire, retrouver le goût de l'expression collective. Un atelier pour connaître, partager et inventer les jeux qui permettent de nous exprimer ensemble.

Textile et médiation du livre jeunesse

Par L'atelier décousu

Un temps de découverte, d'expérimentation et de partage autour de l'utilisation du textile comme support de médiation du livre jeunesse.

Pratiques du papier découpé pour du stop-motion : constituer un décor et un personnage de récit

Par Creative Maker

À partir du conte *Le Petit Chaperon Rouge*, venez découvrir l'adaptation d'un texte en image en constituant des éléments de décors et personnages en papier découpé.

Atelier danse sur chaise et poésie

Par compagnie La Cabane

Prenez des mots pour l'énergie du mouvement, des gestes pour de nouvelles façons d'écouter, de dire et d'écrire, vous obtiendrez un dialogue empreint de fabrications poétiques. (publics Ehpad ou en situation de handicap).

Atelier d'écriture sensorielle

Par [Le lab'oratoire](#)

Un espace pour écrire avec des participant·es éloigné·es de la lecture-écriture. Rendre accessible le plaisir d'écrire, permettre à chacun·e de s'exprimer et de s'éblouir. Porte ouverte aux publics éloignés.

Le livre, support d'animation en accueil de loisirs et périscolaires

Par [Ligue de l'enseignement de Vendée](#)

En s'appuyant sur le prix des jeunes lecteurs vendéens, penchons-nous, en collectif, sur la transmission des histoires aux enfants et la conception d'animations.

Initiation au dessin et calligraphie au pinceau chinois

Par [Soazig Dréano](#)

Initiez-vous à la prise en main du pinceau chinois, au croquis naturaliste, à la calligraphie sur carnet avec intégration de poèmes haïkus.

Que se passe-t-il entre deux images ?

Atelier d'introduction à la bande dessinée

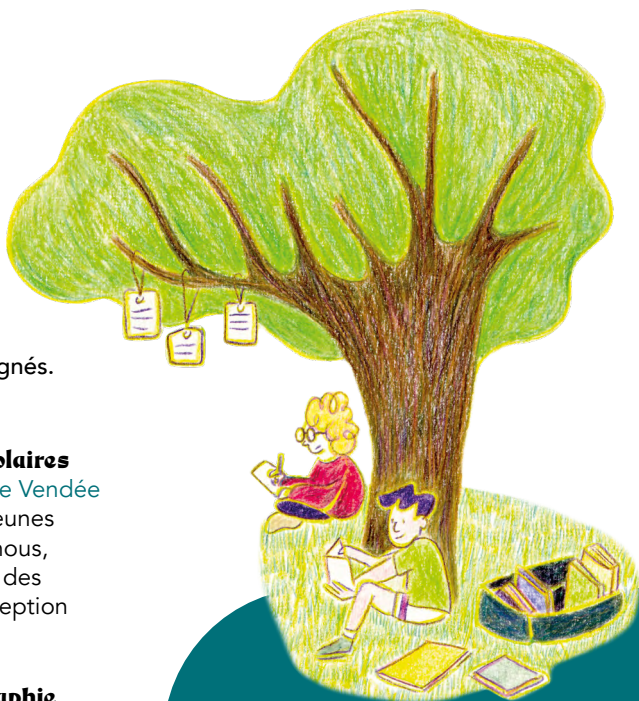
Par [Tanitoc](#)

Que peut la bande dessinée en termes narratifs ? Cet atelier propose d'explorer la singularité formelle de ce qu'il est désormais convenu d'appeler le 9^e art.

La parole et l'imaginaire

Par [Le grand lieu du conte](#)

Vous souvenez-vous d'une histoire ou d'un personnage qui vous ont marqué ? À travers théorie et pratique, explorons la structure des histoires et les bases de l'oralité.



Inscriptions et réservations sur festivalles.fr

Ateliers, soirées, repas et hébergements : dans la limite des places disponibles. Expositions, Questions d'animation et librairies : accès libre durant les 3 jours.

Vous souhaitez être bénévole pour le festival ?

Écrivez-nous ! Nous recherchons d'ores et déjà des forces vives et conviviales.

La Turmelière

Lieu natal du poète Joachim du Bellay, la Turmelière est un centre d'accueil affilié à la Ligue de l'Enseignement, mouvement d'éducation populaire. Ce domaine de 40 hectares est depuis plus d'une trentaine d'années, un site où l'exploration de la littérature, de la nature et du sport s'y conjuguent avec plaisir.

La Turmelière reçoit, tout au long de l'année, des enfants en classes de découverte, en vacances, en clubs (nature ou multi-sport), des adultes lors de stages de formations, séminaires, événements familiaux, d'ateliers d'écriture (Terres d'écritures), etc.

La Turmelière, en tant que site permanent d'initiation aux pratiques littéraires, coordonne le festival depuis 10 éditions, et est également lieu d'accueil d'artiste-auteur-ices en résidence. Ceci, avec le soutien précieux des membres des comités de pilotage et partenaires. Un grand merci à eux.

Ce programme est susceptible d'évoluer.

Contact

Association La Turmelière

Liré – 49530 Orée d'Anjou

Annabelle Louragini

coordination générale

contact@festimalles.fr

02 40 09 15 16

Coordonné par

CHÂTEAU
DE LA
TURMELIÈRE
sports • nature • culture

la ligue de
l'enseignement
Association La Turmelière

Avec la participation de

PRÉFET
DE LA RÉGION
PAYS DE LA LOIRE

RÉGION ACADÉMIQUE
PAYS DE LA LOIRE

Délégation régionale académique
à la jeunesse, à l'engagement et aux sports

Bibliothèque | anjou

Loire
Atlantique

SPACES
ANJOU

M
MANSIE

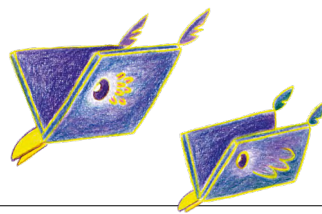
compa

Château
d'Anjou

safia

Fondation
Crédit Mutuel

POUR
LA
LECTURE



Pensez au train et au co-voiturage !
Vous passez par la gare d'Ancenis ?
Ou vous venez en voiture ?
Proposez vos places disponibles
sur le site **TOGETZER**.

Inscription et informations détaillées sur festimalles.fr

Retrouvez-nous
sur les réseaux sociaux



illustration : Marime Suire